

常葉学園だより

常葉学園本部
常葉学園大学・大学院
常葉学園・大学
常葉学園・短期大学
常葉学園高等学校・中学校
常葉学園橘川高等学校・中学校
常葉学園大学教育学部附属橘小学校
常葉短大附属どことは幼稚園
常葉短大附属ちばな幼稚園
常葉学園医療専門学校
常葉学園静岡リハビリテーション専門学校

第187号



常葉学園合同入学式(浜松地区) 平成21年4月4日 浜松大学 トコハホール

浜松大学保健医療学部長
筒井祥博

「保健医療学部」の開設に当たって

浜松大学に今年度から保健医療学部が開設しました。平成8年に開設された常葉学園医療専門学校を発展、改組するかたちで学部設置となりました。保健医学部は理学療法学科、作業療法学科の2学科からなり、リハビリテーション医療を担う人材を育成します。

近年、社会構造、生活環境の変化に伴い、心身に障害をもつ人々が増加し、リハビリテーション医療が重視されるようになり、それを支える医療人の育成が急務になっています。医学の進歩により病気の救命率が上昇していますが、障害を残す可能性は避けられず、この障害を少しでも軽減し健康に近づけることが必要です。世界保健機構の定義によりますと、健康とは「単に病気がないという状態ではなく、全般的に、身体的・精神的そして社会的によい状態である」とされています。生活の質を保つことが重要であります。リハビリテーションは、障害者の機能回復だけでなく、職業的、社会的な回復も視野に入れた医療をめざしています。

これから医療の重要な課題のひとつは高齢化社会への対応であります。日本は世界有数の長寿国であり、高齢者の占める人口が年々増加しています。年齢とともに悪性腫瘍や生活習慣病などの慢性疾患にかかる確率が高くなります。そのような疾患を克服して、あるいは共存して生きてゆかなければなりません。生活の質をできる限り低下させないで、健康に近い状態でいられることが望されます。社会が高齢者を支えるだけでなく、高齢者自身も社会を支える時代に移つてゆくと思います。そのためにもリハビリテーション医療の果たす役割は大きいと考えます。一般に高齢になると神経細胞は脱落し、記憶などの機能が衰えると考えられていますが、最近、高齢者の方が全体を包括するような能力は若者より優れているという研究もあります。健康が十分回復できない障害者については、家族の負担を軽減して社会全体として支えることが重要です。健康であることも病気であることも人間の多様性として受け入れ、私たち自身の心の支えは温かさと優しさのある医療であると思います。浜松大学保健医療学部では、その社会的役割を自覚し、この医療職に誇りと生きがいを感じ、高い志をもつた職業人を育成することが私たちの使命であると考えます。

常葉大

教職大学院フォーラム

平成21年3月2日、第1回「教職大学院フォーラム」が、静岡県教育委員会、静岡県校長会、静岡市はじめ市町村教育委員会関係者、連携協力校及び現職教員の在籍市町村、全国の教職大学院関係者、外部評議委員など100名余りの参加者のもと、ホテル「アソシア」において盛大に開催されました。フォーラムでは、昨年4月より教職大学院で学びを深めた第1期生、8名の現職教員が1年間の実践・研究の成果をそれぞれ報告し、参加者からの質疑と励ましを受けました。その後の懇話会では、和やかな雰囲気のもと参加者相互の交流や意見交換が行われ、開設1年を迎えた教職大学院の成果を振り返るとともに、今後に向けての展望を新たにする機会となりました。

静岡
地区富士
常葉大

第1回 卒業証書授与式 挙行

3月15日(日) 静岡県総合研修所もくせい会館にて第1回卒業証書授与式を行いました。晴れの授与式にふさわしく当日は天候にも恵まれ、素晴らしい授与式となりました。卒業生は大きな感動とともに1期生として今後胸に秘め巢立つていきました。

静岡
リハ専

入学式 入園式

ところは
幼たちばな
幼

橋小

菊川
中・高

常葉大 第1回 上田賞決定

'=chair'
鈴木一生

上田先生の「創作意欲を喚起し、将来的活躍を期待したい」という強い願いが今後も引き継がれてゆくことでしょう。

おわりに、学生諸君に強い制作意欲を喚起する機会を作つていただいた上田先生に心から御礼申しあげます。

鈴木一生「=chair」(石、木、雑誌、スチール)はU字型に曲げたステンレスを背もたれにする椅子を制作したもので腰かけるところは石丸太、東ねた雑誌です。「ふと座つてしまふ」…そんな椅子を作りたいという鈴木君の発想が作品を生み出しました。

安らぎを与えてくれる作品です。

去る2月14日(土)から21日(土)まで本学3号館で「平成20年度常葉学園大学造形学部卒業制作展」が開催されました。造形学部における4年間の学修成果を作品として発表するものです。「平面造形表現」「立体・メディア表現」「ビジュアルデザイン」「環境デザイン」の4コースの作品は力作ぞろいでました。今年は特に初代造形学部長で昨春、ご退職された上田孝先生が「卒業制作展」に優れた作品を発表した学生に賞金を授与したいということから制定された「上田賞」の審査もあるということで学生の意欲も高かったかもしません。今回の「第1回上田賞」は専任の造形学部の教員による審査会において最も高い評価を受けた次の2点の作品に授与されました。

「回帰」
白鳥 真由美

常葉
短大

音楽科「卒業・修了演奏会」

3月12・13日に、音楽科では「卒業・修了演奏会」を静岡音楽館AOIにおいて開催しました。オーディションで選ばれた学生達は2年間または4年間の集大成として多くの来場者の前で演奏しました。

毎年、その演奏レベルは向上し、新聞紙上でも紹介されています。多くの聴衆の中には、本年度の新入生をはじめ、「常葉短大音楽科」へ入学希望する高校生までその演奏を聞きました。卒業・修了後各地で活躍してくれるのことを楽しみにしながら、さらに「人間的」「演奏技術」「指導面」などで期待される新人のデビュー演奏会となりました。



植樹式

3月11日に植樹式が行われました。今年は理学療法学科・作業療法学科は10期生、鍼灸学科・柔道整復学科は2期生の卒業を記念して「藤」が贈られました。各学科の卒業生から愛情たっぷりに植えられた「藤」は5、6月頃に綺麗な花を咲かせます。「藤」の花言葉のひとつ「歓迎」は、卒業生の思い出の詰まつたこの場所にいつでも集まれるよう願いが込められています。卒業生の成長とともに立派な藤棚になっていくことと 思います。

医療専



第34回 常葉演劇祭

常葉
中・高

2月15日(日)常葉学園中・高等学校で行われた第34回常葉演劇祭。中学、高校それが10月頃から準備を始めてきました。部員同士の葛藤や衝突を乗り越え、一人ひとりが自分の役割に徹し作り上げた演劇祭。当日、沢山の方々に御来場頂き、自分達の努力の成果を披露でき大変嬉しく思います。

妖怪道五十三次展

3月8日から4月19日まで「水木しげるの妖怪道五十三次展」が開催されました。鬼太郎をはじめ様々な妖怪が登場する妖怪道五十三次と広重の東海道五十三次との比較や、水木氏の描いた妖怪や、鬼太郎誕生シーンも展示され、子供から大人まで多くの方々に楽しめました。

常葉
美術館

サイエンス講座

橘高校のサイエンス講座は、課題研究を行う授業として2002年に開設されました。理科の実験について、テクニックや観察のしかた、まとめたを身につけながら、課題研究に挑みます。課題研究では、日常生活で不思議に感じたことや授業の中でわき起こった疑問を、実験を通して徹底的に追究します。本年度は、「食物繊維は胃で溶けるのか?」「酵母によるアルコール発酵」「食物色素の薄層クロマトグラフィー」などの個性あふれるテーマが見られました。一昨年度からは、特にプレゼンテーションの指導に力を入れて活動しています。そこで本年度は常葉学園大学教育学部初等教育課程理科専攻3年生の皆さん6名に、お手伝いをお願いしました。大学で学んでいる理科教育学の成果を、高校生の指導の中では発揮して頂きました。個々のテーマに対しても相談を行い、適切なアドバイスを加えながら、高校生の発表が分かりやすく充実した内容になるよう御指導頂きました。

橘
中・高

3月7日に行われた活動報告会



音楽科「研修旅行」

3月15・16日に音楽科1、2年生は東京方面に赴き、歌舞伎座さよなら公演「元禄忠臣蔵」、シルク・ド・ソレイユ「コルテオ」を鑑賞しました。事前学習も功を奏し、眞山青果史劇の名作「元禄忠臣蔵」は武士の至誠を中心とした台詞劇の演目で、難解な点もありましたが、充分に堪能しました。また、原宿新ビッグトップでは、洗練と郷愁を感じさせる合奏や弦楽器の名演奏、卓抜な構成と驚愕の技を繰り広げるドリーマー・クラウンの幻想的なパフォーマンスを満喫しました。和洋取り混ぜた実り多い研修でした。舞台芸術の奥深さを学んだ、泊二日でした。

橘高

普通科「沖縄修学旅行」

菊川高校普通科の今回の修学旅行では沖縄本島だけでなく石垣島、クラスごとに分かれ西表島、由布島、竹富島などでも研修を行いました。本島では「ひめりの塔」や「首里城」で沖縄の歴史や文化を学び、石垣島やクラス別研修地では沖縄の自然を学びました。ただ勉強にならっただけでなく、思い出づくりとしても素晴らしい、充実した旅行ができました。



菊川高

平成20年度卒業生
卒業記念品「防災倉庫」

橋中**2年・3年スキー教室**

2泊3日の志賀高原スキー教室に今年も行つてきました。志賀高原での実施は本年度が最後となつてしまつたが、最高のゲレンデで思う存分スキーを満喫できました。友達や先生方との親睦も深まり、最高の思い出になりました。

常葉高**ランゲージキャンプ**

1月31日(土)～2月2日(月)島田市野外活動センター山の家で行われた。グローバルスタディーコース1年生32名が参加。ネイティブスピーカー

との合宿を通して、コミュニケーションを図り、これまでの学習してきた知識を実際の生活の中で使い応用する力を養った。ゲーム、ロールプレイ、プレゼンテーション等を通して積極的に言語活動を行い大変有意義な研修となった。

常葉大**「定住外国人のための日本語教室」
外国語学部学生ボランティアで活躍**

景気後退により職を失った外国人の就職活動を支援する日本語教室が焼津市役所で開講され、常大外国語学部の学生15名がボランティアスタッフとして参加しました。

スタッフのひとり、同学部2年で日系ペルーアの名嘉真・バブロ・正さん(20)は「自分も言葉のわからない辛さや、母親が派遣社員なので仕事を失う不安も分かる。少しでも役立てて良かった」と語っていました。同学部は今後も社会貢献活動の一環として焼津市との活動を継続していく予定です。

菊川高**菊川高校美術部の活動紹介
—美術ボランティアって楽しい—**

美術部は5年前から菊川市内の特別養護施設「光陽荘」の玄関ロビーのガラス絵を描く活動を続けています。

今回の絵は春を呼ぶ花咲く野山をイメージして、明るい雰囲気になるように工夫しました。施設で用意してくれたトコハ専用のポスター色を使って窓いっぱいに描きました。施設の方や施設を訪れる方に喜んでいただくことが励みになっています。

制作メンバー
影山 聰美(2年)
藤本 咲子(1年)
小山 里佳(1年)
日下部かれん(1年)

**浜松大****浜大野球部が少年野球教室開催**

浜松大学野球部が1月25日、浜松市浜北区の浜北球場で、静岡県中部・西部の小学生を対象にした野球教室を開催しました。「野球の楽しさを子どもたちに伝えると同時に、大学生には人に教えることの難しさを感じてほしい」と2年前にスタートさせた人気イベント。3回目の今回は野球部員60人が、集まつた6少年団の108人に、身ぶりを交えてノックやキャッチボールなどを熱心に指導しました。

常葉高**常葉学園百人一首カルタ大会3位入賞**

第26回理事長杯奪、常葉学園百人一首カルタ大会へ5チームが参加した。今まで本校は参加はするものの、他校の圧倒的な力を見せつけられてきた。しかし今回、先生方の御指導ならびに生徒の懸命な努力により、高1、石野碧、栗山千瀬ペアが見事3位となった。彼女たちの頑張りを励みに、来年度の教科指導へもつなげていきたいと思う。

常葉高**交通安全教室**

1月27日(火)本校体育館にて、静岡県中央警察署、交通第一課、交通安全指導員の方々による交通安全教室が行われました。自転車通学の生徒を集め、危険行為の問題点や、静岡県道路交通法施行細則の一部改定についてなどの説明をして頂きました。実際に衝突実験を行うなど、生徒達に事故の恐ろしさやマナーの徹底を訴えかけることができました。

富士常葉大**子育て支援講座
「ノーバディーズ・パーフェクトin富士常葉大学
—完璧な親なんていらない—」**

子育て支援講座「ノーバディーズ・パーフェクトin富士常葉大学」が、2月から3月にかけて全6日の日程で実施されました。これは、育児に不安や戸惑いを抱えている母親へのサポートを行っているNPO法人「のびのび応援隊」と本学が共催したもの。支援スタッフとして参加した保育学部の学生たちは、子どもたちの面倒を見るなど多面的な活動を行いました。



浜松大**みんな楽しく「あそぼ」こども健康学科**

2月21日、浜松大学におきまして今年最後の「こどもむら」が開催され、約300人の親子がもちつきをしたり、ポストカードを作ったり、ドッジボールをしたりなど、寒さを忘れて楽しみました。この「こどもむら」はこども健康学科の学生により企画・運営されており、今回は第1期生卒業記念とし「あそぼ！！」というテーマで行いました。

橋小**お話とブックトークと歌のコラボ
命の尊さを伝える『読み聞かせ』**

村上淳子先生著作、創作絵本「おかあさんは、」(ポプラ社)の読み聞かせを、坂井邦先さん(ミュージシャン)のギター演奏と歌にのせ、先生自らが行った。この読み聞かせを通して、母親の子を思う気持ちの深さ、真の慈しみ、愛情の深さを子ども達に伝えた。この日、坂井さんが歌った「ありがとう」の曲は絵本「おかあさんは、」をもとに坂井さん自身が作曲したもの。いつか、子ども達が大人となり、親となる時、あの時聞いたお話の声が、ギターの調べが、鮮やかに蘇ってくるのではないだろうか。

どこはインフォメーション

常葉大	▶ アクセス入試(造形学部) 説明会	6月20日(土)	常葉学園大学	入試方法の説明、学部学科の説明等々
	▶ コミュニケーション入試 (外国語学部)説明会	6月20日(土)	常葉学園大学	入試方法の説明、学部学科の説明等々
	▶ ミニオープンキャンパス 常大ナビ①	6月20日(土) 10:00~12:00(予定)	常葉学園大学	在校生による相談会、保護者ガイダンス等々
浜松大	▶ 入試相談会 (ミニオープンキャンパス)	5月23日(土) 10:00~12:00	浜松大学 都田キャンパス	2009年度入試結果・AO入試説明、各学科個別相談、ミニ模擬
	▶ オープンキャンパス	6月27日(土) 10:00~14:30	浜松大学 都田キャンパス	全体説明、各学科説明、各学科個別相談、模擬授業、ランチ体験、キャンパスツアーアクティビティ、展示・体験コーナーなど
富士 常葉大	▶ オープンキャンパス (AOセミナー含)	6月13日(土)	富士常葉大学	大学全体説明、学部説明、おもしろ授業体験・保護者ガイダンス、パネルディスカッション、学部生による研究発表・各学部展示、個別相談、キャンパスツアーアクティビティ
常葉 短大	▶ 第1回音楽科1日体験入学	5月16日(土)	常葉学園短期大学	体験授業、演奏会など
常葉 中・高	▶ 中学校説明会	5月16日(土) 9:00受付 9:30~	生活情報室 (本校 北館1F)	学校説明会、マナー講座見学
	▶ 展示バザー&中学説明会	6月21日(日) 9:00受付 9:30~	生活情報室 (本校 北館1F)	学校説明会、文化祭見学
静岡 リハ専	▶ キャンパス見学会	7月26日、8月22日 9月13日、10月4日	静岡リハ専	学校案内、見学、模擬授業等

子育支援キャンペーン**みんなパパママ応援団****常葉
短大**

3月15日(日)に恒例の「子育支援キャンペーン パパママ応援団」

がツインメッセ静岡で開催されました。短大からはミニステージに、保育科学生による「紙を使ってヨーヨーであそぼう！」、日本語日本文学科学生による「絵本の楽しさに触れよう！」が参加、また今年初めての試みとして、メインステージに保育科男子学生8人が、「みんなで踊ろう！」と題したステージを行いました。いずれのステージでも、来場親子と共に楽しい一時を過ごしましたが、とりわけ保育科男子のステージでは、「とことんレンジャー」が登場し、アンパンマンに負けない大声援を受けました。会場は大いに盛り上がり、参加学生にとってもよい思い出となりました。

**たちばな
幼**

お別れ会
たてわりの
お友達と一緒に
あそび・活動
楽しかったね！

**うがいを
している様子**

うがい薬で
ガラガラ
みんなで風邪に
強くなろう!!

**どこは
幼**

「不景気で危機感」浜松大学合同企業説明会**浜松大**

学部3年生および修士1年生約600人を対象に地元優良企業約100社を招き、合同企業説明会が開催され、企業が求める要素「明るく・元気で・素直・自己責任・きれい」(明・元・素・自・き)を胸に学生が参加しました。企業担当者が今後の展望や休暇について説明すると真剣なまなざしでメモを取り、個別に質問する熱心な学生の姿が目立っていました。

**国家試験受験!****医療専**

2月22日に「はり師」「きゅう師」、3月1日に「柔道整復師」の国家試験があり「鍼灸学科」「柔道整復学科」3年生が受験をしました。国家試験対策や模擬試験、補講授業等も行い、3年間学んだ集大成を発揮する場です。学生達は3年間学んだすべてを出しきろうと試験に臨みました。

学内合同企業説明会**常葉大**

常葉学園大学は、2月2日と5日に学生ホールを会場として、学内合同企業説明会を開催しました。2日間で昨年と同数の73の企業・官公庁・団体さんにご参加いただきました。一方、本学学生の参加数は350人余で過去5年間のなかで最多となりました。就職環境が急激に悪化してしまったため、学生は真剣な眼差しで沢山の企業のブースを回っていました。

第44回理学療法士国家試験を受験**静岡
リハ専**

回理学療法士国家試験が行われ、本校からは1期生59名が、お守りのトゥーリー君消しゴムを手に受験しました。幸い全員体調を崩すことなく全力で試験に取り組むことが出来ました。3月31日に合格発表があり54名が合格。全国の平均合格率を上回ることができました。

去る
3月1
日(日)
愛知学
院大学
を会場
に第44



3月4日本学において松本大学学長代行の住吉広行先生をお招きし、FD·SD研修会を行いました。

松本大学で取り組んでいる学生支援を行う教職員の資質向上プロジェクトのノウハウを学び、学生支援バックアップで各課はもとより大学全体でプラッシュアップできるよう取り組んでいく予定です。

小田先生 文部科学省へ**常葉
短大**

英語英文科長・教授の小田寛人先生が、文部科学省からの要請を受け、この4月から、文部科学省初等中等教育局の教科書調査官として勤務されることになりました。霞が関の教育行政の中で、教科書検定に関する重要な

お仕事をされるそうです。

小田先生は、英語英文科「幼児英語コース」の開設・発展に尽力されるなど、15年間、常葉短大の教員として教鞭をとってこられました。温かい人柄で学生の信頼を得ていた小田先生が、短大を去られてしまうことは誠に残念なことですが、先生の新天地でのご活躍をお祈りいたします。

Do-ing報告会**常葉大**

本学では大学生として、あるいは社会人として活躍するのに必要な基本的な人間としての能力を養成したいということから1年次必修として専任教員による「人間力セミナー」を開講しています。また、学生の自発性を促すために幾つかのプログラムを用意していますが「Do-ing」もその一つです。これは学生が企画し予算を立て実施するというもので、平成20年度には9件のプログラムが採択され、さる3月4日(水)、その報告会が開催されました。いずれの発表者もパワーポイントを使い、的確にわかりやすく説明してくれました。それぞれのグループの結果には違いがありましたが、教室での授業とは異なった新鮮な気持ちで学生諸君が取り組んでいる様子をよく知ることができました。

橋小**スーウの白い馬 2年生、馬頭琴を聴く**

国語の教科書で学習した「スーウの白い馬」(モンゴル民話)。そこに出でくる「馬頭琴」って、一体、どんな楽器なのだろう。聴いてみたい。そんな思いを実現させるために鑑賞会は開かれた。馬頭琴は一本の弦が馬のしっぽ何十本分もからできていることなど、松本進先生(常葉大)のレクチャーを交えて、ボヤンさんによる演奏(「大草原」「スーウの白い馬」など)が行われた。直に聴く馬頭琴の調べ。美しい中にも、どこか逞しさを感じる調べに、子ども達は驚き感動した。

「馬の足音や鳴き声も聞こえてきたよ。」

「こころがあたたかな気持ちになったよ。」

「馬がすぐとなりにいるような気がしたよ。」

鑑賞後の日記は、子ども達のそんな声であふれた。



